

« Courbet – Les rêves d'un réaliste »
25 septembre 2021 – 2 janvier 2022

Texte de presse

L'exposition « Courbet – Träume eines Realisten » [Courbet – Les rêves d'un réaliste] à la collection Oskar Reinhart « Am Römerholz » présente pour la première fois la collection complète des œuvres de Gustave Courbet (1819 - 1877), qui n'avaient jusqu'ici été montrées que de manière parcellaire. Enrichie de prêts internationaux de haute volée, l'exposition offre un large aperçu de l'œuvre de l'artiste qu'Oskar Reinhart considérait à raison comme un pionnier du modernisme.

Fortement impliqué dans la réflexion sur la pratique artistique de son temps, Courbet n'a eu de cesse d'affirmer la nécessité de la liberté individuelle de l'artiste et il a toujours suivi sa voie sans compromis. Volontiers provocateur à ses heures, il se faisait un malin plaisir à prendre le contre-pied et à se jouer des conventions et des canons académiques établis et des habitudes visuelles de son temps. Ses scènes du quotidien en format de peinture historique et ses nus plantureux très éloignés des figures mythologiques idéalisées choquent et scandalisent ses contemporains effarouchés. Dans sa quête de vérité, l'artiste privilégie la représentation de motifs quotidiens issus notamment de sa Franche-Comté natale qu'il transpose sur la toile avec une immédiateté picturale inconnue jusque-là. Il devient le chantre et le principal représentant du « réalisme » tout en sachant également habilement exploiter les élans du romantisme. Gustave Courbet fut une source d'inspiration majeure pour des générations d'artistes et son œuvre est toujours aussi actuelle.

Le collectionneur d'art et mécène de Winterthour Oskar Reinhart (1885-1965) considérait à juste titre Courbet comme un « précurseur de la peinture moderne » et voyait en lui l'un des pères de l'impressionnisme français, mouvement pour lequel il avait une prédilection toute particulière. L'exposition « Courbet – Les rêves d'un réaliste », complétée par deux prêts internationaux exceptionnels, présente pour la première fois la collection complète des œuvres de Courbet acquises par Oskar Reinhart. Elle embrasse toute la carrière du peintre depuis les premiers motifs de sa Franche-Comté natale jusqu'aux dramatiques paysages de mer de la maturité considérés comme l'apogée de sa création artistique. Cette exposition est une occasion unique de se faire une large vue d'ensemble de l'évolution artistique de Courbet et de jeter un regard intimiste sur les thèmes et les motifs qui lui étaient particulièrement chers. Un riche programme de visites thématiques, d'ateliers et d'événements divers éclaire plusieurs aspects de l'œuvre.



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Département fédéral de l'intérieur DFI
Dipartimento federale dell'interno DFI
Departament federal da l'intern DFI
Bundesamt für Kultur BAK
Office fédéral de la culture OFC
Ufficio federale della cultura UFC
Uffizi federal da cultura UFC