

VICTOR CHOCQUET

Victor Chocquet, ami et collectionneur des impressionnistes

RENOIR, CEZANNE, MONET, MANET

DU 21 FEVRIER AU 7 JUIN 2015



Paul Cézanne

Portrait de Victor Chocquet assis

1877

Huile sur toile

45,7×38,1 cm

Columbus Museum of Art, Columbus, OH, acquisition Howald Fund



1

Pierre-Auguste Renoir
Portrait de Madame Chocquet, en blanc
 1875
 Huile sur toile
 75×60 cm
 Staatsgalerie Stuttgart



2

Eugène Delacroix
Hercule délivre Hésione
 Étude pour la lunette du Salon de la Paix, Hôtel de Ville, Paris
 vers 1853–1854
 Huile sur toile
 22,5×26,9 cm
 Ordrupgaard, Copenhagen



3

Pierre-Auguste Renoir
Portrait de Monsieur Chocquet
1875-1876
Huile sur toile

46 × 36 cm

Collection Oskar Reinhart «Am Römerholz», Winterthour



4

Paul Cézanne
Portrait de Victor Chocquet
1876-1877
Huile sur toile

46 × 36 cm

Collection particulière



5

Paul Cézanne

Portrait de Victor Chocquet (buste)

vers 1877

Huile sur toile

35,2 × 27,3 cm

Virginia Museum of Fine Arts, Richmond, VA,
Collection of Mr. and Mrs. Paul Mellon



6

Paul Cézanne

Portrait de Victor Chocquet assis

1877

Huile sur toile

45,7 × 38,1 cm

Columbus Museum of Art, Columbus, OH,
acquisition Howald Fund



7
 Paul Cézanne
Trois baigneuses
 1874–1875
 Huile sur toile
 19,5 × 22,5 cm
 Musée d'Orsay, Paris



8
 Paul Cézanne
Fleurs dans un vase
 vers 1877
 Huile sur toile
 55,2 × 46 cm
 Musée de l'Ermitage, Saint-Petersbourg



9

Paul Cézanne

Le Pont de Maincy

1879-1880

Huile sur toile

58,5 × 72,5 cm

Musée d'Orsay, Paris, acquis grâce à un don canadien
anonyme, 1955



10
 Paul Cézanne
Ferme en Normandie, été (Hattenville)
 1882
 Huile sur toile
 65×81 cm
 Propriété privée



11
 Carte postale historique, vue de la propriété
 des Chocquet à Hattenville



12
 Paul Cézanne
Ferme normande, été (Hattenville)
 1882
 Huile sur toile
 49,5×66 cm
 Propriété privée, prêt permanent à The Courtauld Gallery,
 Londres



13
 Paul Cézanne
Le Verger (Hattenville)
 1882
 Huile sur toile
 61×50 cm
 Thyssen-Bornemisza Collections



14

Paul Cézanne

La barque et les baigneurs

vers 1890

Huile sur toile

30×124 cm

Musée de l'Orangerie, Paris,

collection Jean Walter et Paul Guillaume



15
 Eugène Delacroix
Le Naufrage
 1862
 Huile sur toile
 38,8 × 45,7 cm
 The Museum of Fine Arts, Houston, TX,
 acquisition financée par le
 Agnes Cullen Arnold Endowment Fund



16
 Edouard Manet
Marée montante
 1873
 Huile sur toile
 47 × 58 cm
 Collection particulière, Courtesy Nathan Fine Art Berlin /
 Zurich



17

Eugène Delacroix

L'Algérienne à la rose (Pauline Villot en costume algérien)

vers 1833

Plume et encre marron

18,5×15,5 cm

Thaw Collection, The Morgan Library & Museum,
New York



18

Claude Monet

Corbeille de fruits (pommes et raisin)

1879

Huile sur toile

68×90 cm

The Metropolitan Museum of Art, New York,
don de Henry R. Luce, 1957