

VICTOR CHOCQUET

Collezionista e amico degli impressionisti

RENOIR, CEZANNE, MONET, MANET

21 FEBBRAIO – 7 GIUGNO 2015



Paul Cézanne

Portrait de Victor Chocquet assis

1877

Olio su tela

45,7×38,1 cm

Columbus Museum of Art, Columbus, OH, acquisizione Howald Fund



1

Pierre-Auguste Renoir
Portrait de Madame Chocquet, en blanc
 1875
 Olio su tela
 75×60 cm
 Staatsgalerie Stuttgart, Stoccarda



2

Eugène Delacroix
Hercule délivre Hésione
 Studio per la lunetta nel Salon de la Paix, Hôtel de Ville, Parigi 1853–1854
 Olio su tela
 22,5×26,9 cm
 Ordrupgaard, Copenaghen



3

Pierre-Auguste Renoir
Portrait de Monsieur Chocquet

1875-1876

Olio su tela

46 × 36 cm

Collezione Oskar Reinhart «Am Römerholz», Winterthur



4

Paul Cézanne
Portrait de Victor Chocquet

1876-1877

Olio su tela

46 × 36 cm

Collezione privata



5

Paul Cézanne

Portrait de Victor Chocquet (buste)

ca. 1877

Olio su tela

35,2 × 27,3 cm

Virginia Museum of Fine Arts, Richmond, VA,
Collection of Mr. and Mrs. Paul Mellon



6

Paul Cézanne

Portrait de Victor Chocquet assis

1877

Olio su tela

45,7 × 38,1 cm

Columbus Museum of Art, Columbus, OH,
acquisizione Howald Fund



7
 Paul Cézanne
Trois baigneuses
 1874-1875
 Olio su tela
 19,5 × 22,5 cm
 Musée d'Orsay, Parigi



8
 Paul Cézanne
Fleurs dans un vase
 ca. 1877
 Olio su tela
 55,2 × 46 cm
 Museo statale Ermitage, San Pietroburgo



9

Paul Cézanne

Le Pont de Maincy

1879–1880

Olio su tela

58,5×72,5 cm

Musée d'Orsay, Parigi, acquistato con la partecipazione di
una donazione anonima canadese, 1955



10
 Paul Cézanne
Ferme en Normandie, été (Hattenville)
 1882
 Olio su tela
 65×81 cm
 Proprietà privata



11
 Cartolina d'epoca che ritrae la tenuta di Chocquet
 a Hattenville



12
 Paul Cézanne
Ferme normande, été (Hattenville)
 1882
 Olio su tela
 49,5×66 cm
 Proprietà privata, prestito permanente a
 The Courtauld Gallery, Londra



13
 Paul Cézanne
Le Verger (Hattenville)
 1882
 Olio su tela
 61×50 cm
 Thyssen-Bornemisza Collections



14

Paul Cézanne

La barque et les baigneurs

ca. 1890

Olio su tela

30×124 cm

Musée de l'Orangerie, Parigi,

collection Jean Walter et Paul Guillaume



15
 Eugène Delacroix
Le Naufrage
 1862
 Olio su tela
 38,8×45,7 cm
 The Museum of Fine Arts, Houston, TX,
 acquisizione finanziata dall'Agnes Cullen Arnold
 Endowment Fund



16
 Edouard Manet
Marée montante
 1873
 Olio su tela
 47×58 cm
 Collezione privata, Courtesy Nathan Fine Art Berlino /
 Zurigo



17

Eugène Delacroix

L'Algérienne à la rose (Pauline Villot in costume algerino)

ca. 1833

Penna e china marrone

18,5×15,5 cm

Thaw Collection, The Morgan Library & Museum,
New York



18

Claude Monet

Corbeille de fruits (pommes et raisin)

1879

Olio su tela

68×90 cm

The Metropolitan Museum of Art, New York,
dono di Henry R. Luce, 1957