

«Courbet – I sogni di un realista»

25 settembre 2021 – 2 gennaio 2022

Comunicato stampa

La piccola mostra «Courbet – I sogni di un realista», ospitata alla Collezione Oskar Reinhart «Am Römerholz», presenta per la prima volta l'intero fondo di opere di Gustave Courbet (1819–1877), di cui sinora erano state esposte soltanto alcune parti. Completata da alcuni prestigiosi prestiti internazionali, la mostra offre una panoramica esauriente del lavoro dell'artista, particolarmente apprezzato – a ragione – da Oskar Reinhart quale precursore del Modernismo.

Gustave Courbet partecipò attivamente al dibattito sull'arte della sua epoca e sottolineò sempre la necessità della libertà individuale nell'espressione artistica. Scelse di non scendere a compromessi percorrendo la sua strada. Con la sua pittura sfidò consapevolmente le convenzioni accademiche e le superò senza rinunciare a giocare, a volte in modo provocatorio, con gli orientamenti storici e le abitudini visive di allora. Le scene quotidiane dipinte da Courbet nel formato appartenente in via esclusiva ai quadri storici e i nudi sensuali privi di idealizzazioni e riferimenti mitologici suscitavano clamore e scandali, sfidando la società del tempo. Alla ricerca dell'autenticità, l'artista scelse di rappresentare motivi quotidiani riferiti in particolare alla sua patria, la regione della Franca Contea, che fissò sulla tela con un'immediatezza pittorica senza precedenti. Divenne sostenitore e principale esponente del Realismo, a cui associò sapientemente elementi del Romanticismo. Gustave Courbet fu una grande fonte di ispirazione per le successive generazioni di artisti e artiste e conserva tuttora la sua attualità.

Il collezionista d'arte e mecenate di Winterthur Oskar Reinhart (1885-1965) considerava a ragione Courbet un pioniere precursore della pittura moderna e lo apprezzava particolarmente come antesignano dell'impressionismo francese, vero fulcro della sua impressionante attività collezionistica. La piccola mostra «Courbet – I sogni di un realista» presenta per la prima volta la totalità del prestigioso fondo di opere dell'artista acquisite da Oskar Reinhart nel corso della sua vita, accompagnato da due eccezionali prestiti internazionali. La mostra spazia dalle prime opere dedicate ai paesaggi della sua patria, la regione della Franca Contea, alle suggestive rappresentazioni delle onde marine della maturità, considerate l'apice della sua attività pittorica. Si tratta di un'occasione unica per immergersi nelle molteplici sfaccettature dello sviluppo artistico di Courbet e confrontarsi con i temi e motivi della sua attività in un contesto intimo. Un ricco programma di visite guidate tematiche, laboratori e manifestazioni affronta singoli elementi dell'opera di Gustave Courbet.

